

10. Судьбы моих предков

Гнедовская Дарья,
СОШ №2, 5 «Б» класс.
Руководитель:
Пшеничникова Т.Г.,
МБОУ ДОД ДД (Ю)Т

Моя бабушка – моя гордость!



Введение.

*Только тот народ жизнестоек,
который помнит своё прошлое.
В этом прошлом опыт,
а вместе с тем урок и мысль.*

С. Дангунов.

Историю любого города, его честь и славу, создают люди, которые жили, живут, и будут жить в нем. Это рабочие и поэты, учителя и врачи, колхозники и строители, экономисты и юристы и представители многих других профессий.

История – это память, которая обогащает своим опытом каждое новое поколение. Чтобы меньше делать ошибок сегодня, нужно внимательно изучать этот опыт, так как за событиями стоят отдельные люди, семьи, целые династии.

Каждый человек должен знать историю своей семьи, интересоваться ею. Потому что история любой семьи – это частичка истории нашего города, края, страны.

Достойным пример нашей семьи - это наша мама, бабушка Гнедовская Надежда Петровна. Она наша гордость!

В 2012 году Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрике-70 лет, а моей бабушке 63 года. Они ровесники! 43 года бабушка трудилась на фабрике, разделяя с ней все радости и трудности.

Бабушка является в нашей семье примером жизнерадостности и трудолюбия.

Я очень сильно люблю свою бабушку - бабушка – моя гордость!!!

Меня заинтересовали вопросы:

1. Какая судьба была у моей бабушки?
2. Какой вклад она внесла в развитие и процветание нашего города?
3. Каких трудовых успехов она достигла, работая на чулочно-перчаточной фабрике?

Я решила провести исследование «Моя бабушка – моя гордость!»

Актуальность выбранной темы.

Жизненный и трудовой путь наших близких родственников должен служить примером для нас, подрастающего поколения, и вызывать у нас к ним глубокое уважение и ответственность за своё поведение, учёбу и жизненную позицию.

Цель: - изучить трудовой путь моей бабушки, Гнедовской Надежды Петровны, и её вклад в развитие Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрики.

Основным источником информации стал рассказ моей бабушки- Гнедовской Надежды Петровны. Кроме этого я консультировалась в городской библиотеке, на чулочно-перчаточной фабрике, пытаюсь собрать материал, относящийся к Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрике и трудовой деятельности моей бабушки за время службы на фабрике.

Гипотеза:

Я считаю, что знать историю своих предков, изучать свои корни, должен каждый, иначе мы не сможем построить своё будущее, не опираясь на своё прошлое.

Методы исследования:

- изучение литературы;
- изучение семейного фотоальбома, документов;
- беседы с родственниками, работниками чулочно-перчаточной фабрики.

Задачи.

1. Изучить архивы, Интернет- ресурсы, книги и другие источники с целью получения информации о чулочно-перчаточной фабрике.
2. Подобрать интересный материал о моей бабушке- Гнедовской Надежде Петровне.
3. Провести исследование о трудовых достижениях моей бабушки и её вклад в развитие фабрики.

4. Организовать встречи с работниками чулочно-перчаточной фабрики и бывшими сослуживцами моей бабушки и взять у них интервью.
5. Оформить материал о швейно-кеттельном производстве.
6. Научиться применять полученные исследовательские навыки на практике.

Основная часть.

1. Введение.

Выбранная мной тема актуальна, так как в наше бурное и стремительное время мы должны пристальнее вглядываться в прошлое: что взять из него в бесконечную дорогу в будущее? А ведь наша история – это люди, чей жизненный опыт и знания должны передаваться из поколения в поколение. Жизнь и деятельность моей бабушки Надежды Петровны является тому подтверждением, и я горжусь этим. Данная работа посвящена жизни и судьбе простого человека, главная ценность которого – труд.

В 2012 году ЛЧПФ исполняется 70 лет. А моей бабушке, Гнедовской Надежде Петровне, 63 года. Они ровесники! 43 года бабушка трудилась на фабрике, в швейно – кеттельном цехе. Разделяла со своей любимой работой, родным цехом все успехи и неудачи, победы и поражения, радости и трудности. Бабушка прошла трудовой путь от швеи до начальника швейно – кеттельного цеха. Внесла большой вклад в развитие и становление цеха, в улучшение технологии пошива чулочно-носочных изделий.

Поэтому в ходе работы я решила проследить параллель жизненного и трудового пути моей бабушки и становления и развития Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрики.

2. Детство и юность.

2.1. Воспоминания Надежды Петровны о детстве и юности.

«В девичестве, я носила фамилию Зубакова. Родилась 1 апреля 1949 года в Курской области, в деревне Кузьминка Свободинского района. После войны жизнь в деревне была тяжелой, и родители сразу после моего рождения переехали на Урал, в Пермскую область, лесоучасток Рассоха Лысьвенского района. Мама была домохозяйкой, отец работал трактористом. В семье росло 5 детей: 2 мальчика и 3 девочки. Я по счету была вторая, и нам со старшей сестрой приходилось помогать родителям: копаться в огороде, сенокосить, нянчиться с младшими детьми. Но семья жила дружно, родители любили друг друга, и эту любовь мы всегда ощущали на себе.

Начальную школу с 1-4 класс я закончила в своём посёлке, затем 4 года училась в поселке Ломовка, там мы жили в интернате. Иногда нас возили на машине в интернат (путь 16 км), но зачастую мы ходили в школу пешком.

В 1964 году я закончила 8 классов и 2 года училась в средней школе поселка Кормовище. Из Рассохи до Кормовища путь длинный -35 км, чтобы повидаться в выходные с родителями, помочь им по хозяйству, сходить в баню, приходилось идти по 5 часов.

В интернате времени скучать не было. После уроков все девчонки садились рукодельничать: кто вяжет, кто вышивает, кто шьет. Все жили дружно, во всем помогали друг другу.

Школу закончила почти с отличием, очень хотелось идти учиться дальше, но денег у родителей на обучение не было. **Поэтому передо мной стал вопрос, куда пойти работать?** И я сразу выбрала фабрику, потому что считала, что это женская работа, да и шитье было моим любимым занятием, и еще девчонки из поселка говорили, что на фабрике работать очень интересно.



В 1966 году я устроилась работать на фабрику ученицей кеттельщицы, освоила эту профессию. Работа кеттельщицы – это зашивка мыска чулочно-носочных изделий, это очень трудоемкая операция. Каждую петельку надевали на иголку (на КТ-17 была круглая фантура из иголочек, которая работала от электропривода). Надеваешь весь мысок, нажимаешь на педаль, и круг вращается. Качество продукции получалось высокое, а производительность низкая, 600-700 пар за 8 часов. Работая, всегда хотела продолжить учиться дальше, так через год (в 1967г.) поступила в Ивантеевский техникум текстильной и лёгкой промышленности. Успешно его закончила за три года, получив специальность техника-технолога трикотажной промышленности. После окончания техникума вернулась на свою любимую фабрику, где уже стала работать мастером смены.

2.2. Экскурс в историю чулочно-перчаточной фабрики (из книги Н.Максарова «ЛЫСЬВА - город исторический»).

1942 год - критический год в Великой Отечественной войне, год испытания для нашей Родины. На Урал эвакуируют оборудование, привезённое с запада, где были и вязальные машины.

Приказ

На основании приказа по Молотовскому областному управлению легкой промышленности от 12 июня 1942 года организовать в г. Лысьва трикотажную фабрику. Директором фабрики назначить Вайсберг Елизавету Давыдовну.

В суровые военные годы создавала фабрику молодёжь. Это были подростки 14-15 лет. На их худенькие плечи выпала тяжёлая недетская участь: это работа по 12 часов без выходных и постоянное чувство голода, которое ощущалось каждую секунду, минуту, час.

До 1944 года на фабрике были установлены ручные фанговые машины. Работница обслуживала одну машину и за 8 часов изготавливала 3-4 свитера. Трикотажные изделия - бельё, свитеры, джемперы - всё это отправлялось на фронт для воинов Советской Армии.

В 1944 году на фабрику прибыло эвакуированное оборудование - ручные вязальные машины «Виллинка». Машину в движение приводила сама работница, все переключения с паголенка на пятку и обратно, все сбавки и прибавки производились работницей вручную. Работница обслуживала одну машину и за 8 часов навязывала 6 пар женских чулок.

В 1947 году фабрика перешла на выпуск чулочно-носочных изделий. Одновременно началось обновление оборудования.

В 1947 году коллектив фабрики выпустил 271 тысячу пар носков.

Спустя десять лет выработка достигла 3,5 миллиона пар в год. Фабрика получила первые вязальные машины ЧА9-С с Тульского машиностроительного завода. Но ещё многие операции производились вручную: крашение, отжим и т.д. На примере чулочной фабрики отчётливо проявились преимущества новой системы управления промышленностью и строительством. Уже вскоре были выделены необходимые средства и материалы для капитального ремонта. Фабрика наращивает выпуск продукции. Особое внимание обращается на расширение ассортимента чулочно-носочных изделий для детей.



3. Становление.

3.1. Становление чулочно-перчаточной фабрики (из книги Н.Максарова «ЛЫСЬВА - город исторический»).



В семидесятых годах на северной окраине города возвели большой производственный корпус, установили в нём современное оборудование. В 1973 году вступил в строй новый корпус чулочно-перчаточной фабрики.

Лысьвенская чулочно-перчаточная фабрика стала третьим по величине промышленным предприятием города.

Всего на фабрике 7 цехов: вязальный, швейно – кетельный, отделочно-выпускной, перчаточный, колготочный участок, ремонтный и паросиловой. Для вязания изделий используется разнообразная

пряжа: хлопок, хлопколавсан, шерсть, эластик, объёмная и другие виды. Сырьё предприятие получает из многих городов нашей страны: Астрахани, Донецка, Мурманска, Барыш и другие. Фабрика получает и импортную пряжу. Сейчас носки, чулки, перчатки вяжутся на современных автомашинах, на оборудовании сложном и интересном. Чулочные автоматы «Ева» чехословацкого производства дали возможность исключить из технологии операцию зашивки мыска. Снижены затраты, повышена производительность труда.

Уже в 1975 году на фабрике выпустили 20600 пар чулочно-носочных изделий и 3264 пар перчаток и рукавичек.

На фабрике работает около 2000 человек. Предприятие входит в объединение «Рострикотажпром» и является одним из ведущих предприятий, по объёму выпускаемой продукции она занимает 3-е место.

Из года в год ассортимент продукции значительно расширился, улучшилось и её качество. Не случайно в марте 1999года генеральный директор фабрики А.В.Кирилин получил в Париже приз «За качество» (статуэтка из бронзы и мрамора), учреждённый Международным «Клубом лидеров торговли», штаб-квартира которого находится в Испании.



3.2. Становление и профессиональная деятельность Надежды Петровны Гнедовской.



Из рассказа, моей бабушки, Надежды Петровны:
«В семидесятых годах запустили фабрику по улице Кутузова и меня в 1972 году перевели туда технологом швейного цеха. Пришлось заново организовывать производство, внедрять передовую технологию, осваивать новое оборудование, расширять ассортимент изделий.

В эти же годы, я встретила единственного и любимого человека, моего мужа Гнедовского Святослава. Появилась новая семья, родились дети.

Трудовая и личная жизнь стала очень насыщенной.

Работа технолога в швейном цехе оказалась

ответственной, но интересной. Весь ассортимент чулочно-носочных и перчаточных

изделий, который выпускало предприятие, по технологии проходил через швейный цех. Это около 130 наименований изделий различных размеров. Это детские изделия: теплые и летние носки, перчатки, колготки. Мужской и женский ассортимент. Перчаточные изделия: детские, женские, мужские.

Но шли годы, и технология менялась в сторону повышения производительности труда и улучшения качества продукции.

Так в 1970-80 годы перевели зашивку мыска на оверлоки с приставкой. Мысок так зашивался по слепой ранжетке, и производительность сразу увеличилась в 2,5 раза. В это же время приобрели машины «Россо-робот», где зашивка проводилась не только по слепой ранжетке, но и по кругу. Производительность на этих машинах была 2,5-3,0 тысячи пар в день.

После этого приобрели машины «Россо-Харизон», где кроме зашивки производилась и выворотка с левой на правую сторону. На таких машинах производительность достигла 3 тысячи пар в день.

В это же время на пошиве детских хлопчатобумажных колготок освоили шестишовные машины «Маузер Локк», где совмещалось 3 операции: раскрой деталей, сшивка и распошив. Производительность на этих машинах была 700-800 пар в сутки. Для пошива колготок это очень высокая производительность, а шов для детей стал просто идеален.



4. «Не место красит человека, а человек место».

Из рассказа, моей бабушки, Надежды Петровны:

Дети росли, мы считали, что родители должны быть им примером, и я решила получить высшее образование. В 1986 году я поступила во Всесоюзный институт текстильной и лёгкой промышленности в г. Москве. Времена были не из легких: семья, работа, учеба. Но везде я получала внимание и поддержку. К этому времени, работая инженером-технологом швейного цеха, я зарекомендовала себя хорошим техническим организатором производства, да к тому же училась в это время в институте города Москвы, повышая свою квалификацию, поэтому назначили начальником техотдела, работавшего под руководством главного инженера фабрики Попковой Ольги Михайловны.

После окончания института, в 1992 году, меня назначили начальником швейного цеха. В это время фабрикой руководил высочайший профессионал своего дела Ухмылов Валентин Иванович, который настоял на назначении меня

начальником. Валентин Иванович утверждал, что я обладаю высокими организационными способностями и умением работать с людьми.

На мои плечи легла огромная ответственность за производство и людей.

В цехе работали в основном женщины - швеи, операторы швейного оборудования, сортировщики, раскройщики, комплектовщики, помощник мастера (наладчики швейного оборудования), контролёры, кладовщики, бригадиры, мастера, технолог, экономист, механик, нормировщик.

Под моим руководством работало около 350 человек. Все работники были положительные, грамотные, работали дружно. Вместе мы несли ответственность за выпуск качественной продукции, поддерживая этим честь и славу предприятия.



Хочется отметить Зотикову Ирину Владимировну – она отличная швея. Норму выполняла всегда на 150-170%. Ирина Владимировна успешно освоила несколько операций по пошиву детских хлопчатобумажных и женских эластичных колготок.

Передовиком производства была Перевалова Галина Александровна – швея, работала на сложном оборудовании «Маузер Локк». Её работа отличалась хорошим качеством, за смену она могла сшить почти две нормы детских хлопчатобумажных колготок.

Под моим руководством была освоена итальянская линия для пошива эластичных женских и подростковых колготок. Линия была полностью автоматизирована, производительность увеличилась в 3 раза по сравнению с пошивом на оверлоках, улучшилось качество.

За год коллектив цеха выпускал примерно 30 миллионов чулочно-перчаточных изделий, из них 7,2 миллиона пар детских колготок, 400 тысяч пар перчаточных изделий. Наша продукция пользовалась спросом не только у населения Лысьвы, но и у других жителей Пермской области и нашей страны.

Из рассказа Пушкаревой Галины Вениаминовны:

«Под руководством Надежды Петровны в 90 годах прошлого века был организован филиал швейного производства в поселке Кормовище по пошиву детских хлопчатобумажных колготок. Это было желанием сельского совета занять женщин на селе, а Надежда Петровна эту инициативу поддержала. Вся организация работ, до мелочей, была продумана Надеждой Петровной. В филиале работало 30-35 женщин, бригадиром была Заиконникова Раиса Валентиновна. Филиал проработал 7 лет».

«Надежда Петровна также организовала работу с инвалидами в неврологическом интернате в Обманке-2. До мелочей была продумана организация всего процесса. В группе было 15 человек, вручную они шили тампоны. На вырученные деньги инвалиды могли приобрести для себя разные мелочи».



1997 году за добросовестный труд получила награду - медаль «Ветеран труда».

Из рассказа Двинских Светланы Владимировны:

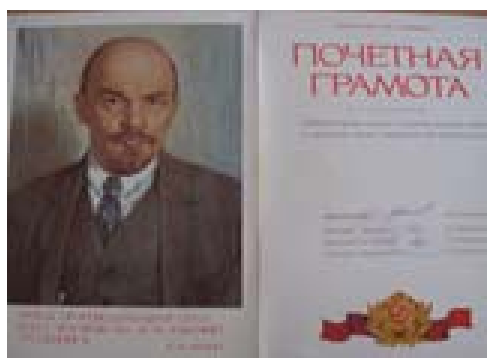
«Коллектив цеха – это большая семья. Мы жили общими заботами, делились горестями и радостями.

Надежда Петровна, кроме руководства цехом, вела большую общественную работу: была секретарём партийной организации цеха, заместителем секретаря партийного комитета фабрики.

К Надежде Петровне, как к наставнику, обращалась молодежь, как к другу – ровесники, и как к родному человеку – люди зрелого возраста.

Наша любимица, Надежда Петровна, помогала всем: кому добрым словом, кому вниманием и поддержкой.

Множество грамот и дипломов за свой общественный труд на благо людей предприятия получила Надежда Петровна.



Из архивного альбома «Начало биографии» оператора швейного оборудования Колывановой Валентины Ильиничны:

«Коллектив фабрики каждый год пополняется молодыми рабочими. К нам приходят выпускники школ, 9-10 классов, которые проходили практику во время учебы на учебно-производственном комбинате. Городское профессиональное училище №6 каждый год выпускает группу вязальщиц. Молодежи много, она отлично трудится и хорошо отдыхает. Профсоюзная и комсомольская организации обеспечивают желающих туристическими путевками для поездки за границу и по Советскому Союзу. Организуются коллективные поездки по однодневным путевкам в дом отдыха «Сокол». Коллективы цехов и отделов фабрики организованно ходят на концерты, кино, театр. Активно участвуют в художественной самодеятельности. Молодежь фабрики часто ходит в походы. Наши туристы - неперенные участники городских туристических слетов, неоднократные их победители. Спортсмены фабрики хорошо выступают на

городских и областных соревнованиях. Проходят внутрифабричные спортивные соревнования, летняя и зимняя спартакиада».



Фабричные посиделки

5. «Жизнь прекрасна».

О Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрике (из проспекта «Лысьвенская чулочно-перчаточная фабрика»).

За время работы фабрики ею был приобретён высокий авторитет как у потребителей продукции, так и у коллег.



Сейчас основным видом деятельности ОАО «Лысьвенская чулочно-перчаточная фабрика» является производство чулочно-носочных и перчаточных изделий.

ОАО «ЛЧПФ» входит в первую пятерку крупнейших производителей чулочно-носочных изделий в России.

Фабрика оснащена современным высокотехнологическим оборудованием

отечественного и зарубежного производства от низкого до высокого класса, что позволяет выпускать практически все группы чулочных изделий высокого качества.

В акционерном обществе разработана долгосрочная концепция повышения качества. Всё, что требуется для её воплощения, у предприятия есть — хорошая производственная база, налаженные связи с поставщиками сырья, а главное — мастерство и опыт работников фабрики.

Продукцию ОАО «Лысьвенская чулочно-перчаточная фабрика» знают не только на Урале, но и во многих уголках России. Она пользуется высоким спросом, благодаря своему неизменному качеству и широкому ассортименту выпускаемых изделий.

О Гнедовской Надежде Петровне (от автора работы).

Лысьвенская чулочно-перчаточная фабрика работает и развивается, сложился трудовой и жизненный путь моей бабушки.

Пополняется и процветает наша семья.

Моя бабушка Надежда Петровна всю жизнь трудилась на благо фабрики и людей, она настоящий профессионал своего дела. Стремление к профессионализму она воспитала и в своих детях.

Дочь - Светлана Святославовна - работает хирургом, помогает нашим горожанам в тяжелых ситуациях. Она воспитывает 2 дочерей: меня, Дарью, и маленькую Машеньку.

Сын- Денис Святославович - работает юристом в Перми и со всей ответственностью выполняет свою работу. У него большая семья: два сынишки - Богдан и Севастьян, и доченька Настенька.

Вся наша семья живет дружно, никто не ссорится, все друг друга любят!



6. Параллели.

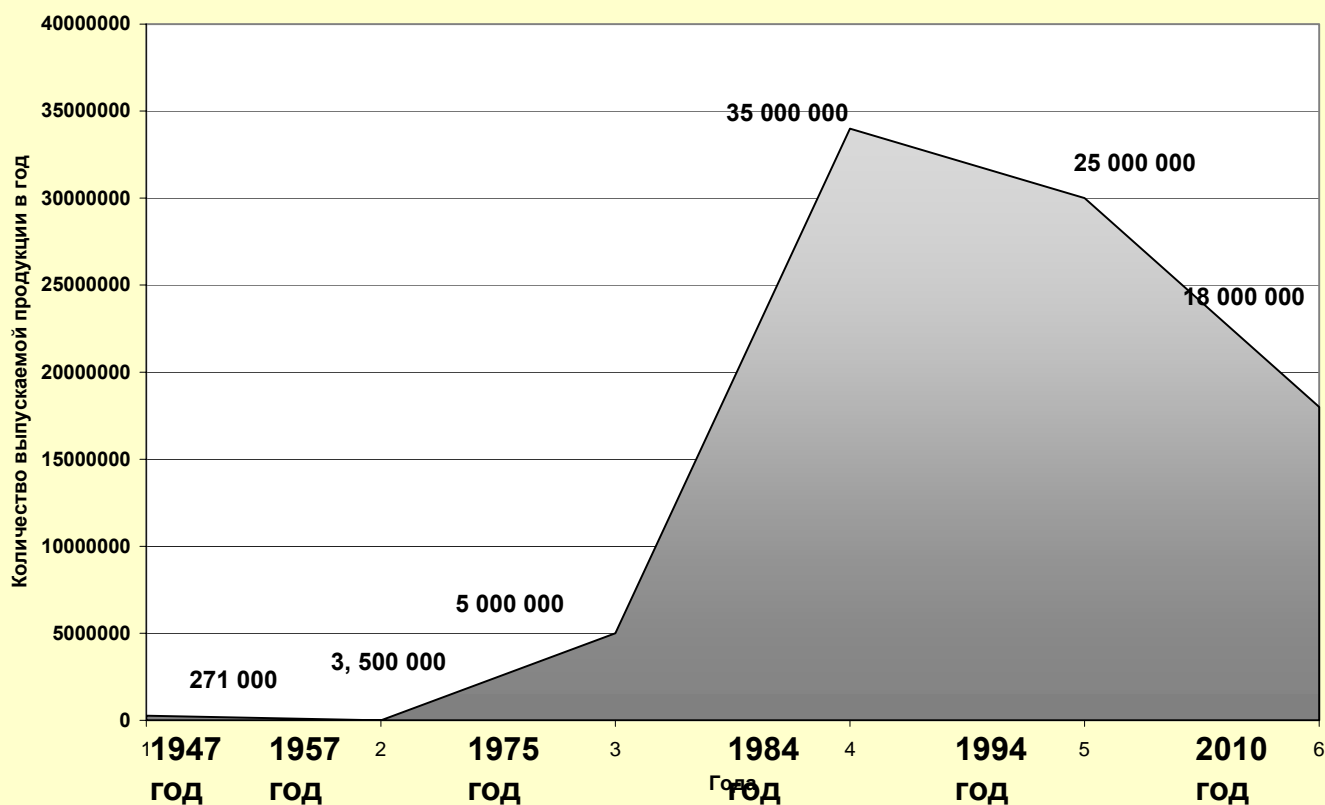
Я могу с гордостью сказать, что моя бабушка, Гнедовская Надежда Петровна, честно трудилась и внесла большой вклад в развитие и процветание фабрики, а фабрика помогла ей стать профессионалом своего дела с устойчивыми жизненными позициями.

Я провела параллели в развитии и становлении Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрики и становлении жизненного и трудового пути моей бабушки Гнедовской Надежды Петровны.



<i>Годы</i>	<i>Главные этапы в жизни Гнедовской Надежды Петровны</i>	<i>Основные этапы в развитии фабрики</i>
1940-1950г.	Рождение 1949 год	Рождение вязального производства – 1942 год. Рождение чулочно-носочного производства – 1947 год.
1950-1960г.	Учеба, преодоление жизненных трудностей.	Преодоление производственных трудностей. Начало закупки нового оборудования.
1960-1970г.	Начало работы на ЛЧФ.	Начало освоения нового оборудования.
1970-1980г.	Рост по служебной лестнице: начальник смены; технолог на новом производстве. Участие в улучшении нового производства.	Открытие нового производства Увеличение объемов производства. Улучшение технологий.
1980-1990г.	Участие в улучшении технологии носочно-чулочных изделий. Начальник технического отдела.	Рост производительности в выпуске носочно-чулочных изделий.
1990-2000г.	Начальник швейного цеха. Присвоение звания «Ветеран труда».	Наращивание объемов производства и качества продукции.
После 2000г.	С 2005 года выход на заслуженный отдых.	Стабильность.

Сравнительная диаграмма выпуска носочно-чулочных изделий в период с 1947 по 2010 год



7. Выводы.

Проведя исследование, я пришла к выводу, что каждый человек должен знать историю своих близких людей и гордиться ею. Это просто необходимо. Во – первых, это очень интересно, во – вторых, можно многое узнать о наших близких, об их жизни, об их молодости, трудовых достижениях. О жизни старшего

поколения, о том, какой след оставили они в истории нашего города и его развитии.

Я подтвердила свою гипотезу и доказала, что судьбы простых людей, главной жизненной ценностью которых является труд, создают истории предприятий, заводов, фабрик, а значит и историю города и являются примером для нашего молодого поколения.

Трудовые достижения и жизненный путь моей бабушки Надежды Петровны вызвали у меня глубокое уважение и высочайшую ответственность за свое поведение, за будущую жизненную позицию.

Моя бабушка - Надежда Петровна- пример для меня, и я горжусь этим.

Моя бабушка – моя гордость!

Список литературы.

1. Н. В. Максаров «Лысьва – город исторический» Повесть – хроника, Лысьва ООО «Издательский дом» 1999 год.
 2. Н. М. Парфенов «Лысьва. Очерки краеведа». 1998 год.
 3. Буклет Лысьвенская чулочно-перчаточная фабрика. Город Пермь, типография АО «Звезда». 14.05.92 год.
 4. Архивный альбом «Начало биографии» оператора швейного оборудования Колывановой Валентины Ильиничны.
 5. Консультации и беседы с Двинских С.В. и Пушкаревой Г.В.
1. <http://www.lchpf.ru/>
 2. <http://www.business-class.su/article.php>
 3. <http://15535.ru.all.biz/>

Приложения

Производство детских колготок на фабрике. 2012 год.



Выпуск эластичных колготок



Из архивного альбома Гнедовской Надежды Петровны

4 Место жительства - Львовский район | Лучшие люди | 30 октября 2008

КОЛГОТКИ - РАБОТА ТОНКАЯ

Основным цехом ЛНПФ - вязальщик, вязальный и вязально-оправочный. Вязальный - один из самых крупных цехов фабрики, именно здесь начинается технологический процесс изготовления изделий. И оборудование стоит самое дорогостоящее. Каждый трикотажный коврик стоит 20 тысяч рублей.

Над созданием изделий трудятся вязальщицы трикотажных изделий, операторы вязального оборудования, операторы оборудования, рабочие мастерской, но основные профессии работников этого цеха - вязальщицы, они составляют половину рабочего коллектива. Каждая обслуживает одновременно 6-10 аппаратов. Под каждую станину вязальщица укладывает вязальные нити. Рядом с вязальщицей - помощник, мужская составившая цеха. Они имеют самую высокую квалификацию. Без их работы не пойдет вязальный процесс. Благодаря ежедневной работе на производстве ЛНПФ - вязальщицы узору и рисунку.

Большинство вязальщиц аппаратов - ответственные производственницы «АМ-14». Работники цеха находят их «Ангелинами». В последние годы не только женщины, но и мужчины выполняют тонкую работу, отпечатавшие аппараты.

Вязальщица Надежда Петровна Гнедовская на фабрике - работа сложная. Все она - выпускница ТУ № 6. А вот профессии командир бригады получила прямо в цехе. Несмотря на то, что она имеет высшее образование, она вынуждена учиться заново. И в цехе она работает, отпечатавшие аппараты.

Наибольшая часть продукции ЛНПФ - детские колготки. Начальная цена Надежды Петровны Гнедовской на фабрике - работа сложная. Все она - выпускница ТУ № 6. А вот профессии командир бригады получила прямо в цехе. Несмотря на то, что она имеет высшее образование, она вынуждена учиться заново. И в цехе она работает, отпечатавшие аппараты.

Над созданием изделий трудятся вязальщицы трикотажных изделий, операторы вязального оборудования, операторы оборудования, рабочие мастерской, но основные профессии работников этого цеха - вязальщицы, они составляют половину рабочего коллектива. Каждая обслуживает одновременно 6-10 аппаратов. Под каждую станину вязальщица укладывает вязальные нити. Рядом с вязальщицей - помощник, мужская составившая цеха. Они имеют самую высокую квалификацию. Без их работы не пойдет вязальный процесс. Благодаря ежедневной работе на производстве ЛНПФ - вязальщицы узору и рисунку.

Большинство вязальщиц аппаратов - ответственные производственницы «АМ-14». Работники цеха находят их «Ангелинами». В последние годы не только женщины, но и мужчины выполняют тонкую работу, отпечатавшие аппараты.



Для того чтобы сделать это, необходимо терпение, трудолюбие и достаточная сноровка. Большинство вещей цеха с этой задачей справляются, и количество на вылете. Поэтому все кто работает, прежде всего не переживает, женщины могут выполнять любую операцию на любых машинах. Есть даже и свои детали. Например, Елена Казарнова пришла за собой в вязальный цех двумя дочками. И мама и дочка работают на самых сложных машинах, выполняют самые сложные операции.

Руководство цеха старается выбирать из учащихся ТУ № 6, прошедших практику на предприятии, наиболее подходящих по характеру и темпераменту, чтобы помочь им получить специальность. Чтобы стать вязальщицей, требуется время, усидчивость и внимательность.

А вот технологическая цепочка вязки женских вязальных колготок - завершающая стадия, и проводится Фабрика Динара Копперфельда. В 1989 г. в цехе цеха освоили оборудование Италит, Якопони, Германия. Это значительное улучшение технологии вязки трикотажных изделий и сделало процесс вернее.

Создание изделий, прежде всего, зависит от качества сырья, которое и требует идеального качества. Это не обременяет ни участии вязальщицы, фермерской и выпускной - здесь и выполняется технологическая операция вязки, формовки и модификации, сортировки, сортировки, сортировки.

Есть и другие операции, которые выполняются на автоматизированных линиях. Например, сортировка, сортировка, сортировка.

КУСПЕХАМ ПРИЧАСТЕН КАЖДЫЙ

Увеличение производства, улучшение ассортимента и качества товаров народного потребления - одна из главных задач, поставленных перед работниками ЛНПФ. Для этого требуется высокая квалификация работников.

Вязальщица Надежда Петровна Гнедовская на фабрике - работа сложная. Все она - выпускница ТУ № 6. А вот профессии командир бригады получила прямо в цехе. Несмотря на то, что она имеет высшее образование, она вынуждена учиться заново. И в цехе она работает, отпечатавшие аппараты.

Над созданием изделий трудятся вязальщицы трикотажных изделий, операторы вязального оборудования, операторы оборудования, рабочие мастерской, но основные профессии работников этого цеха - вязальщицы, они составляют половину рабочего коллектива. Каждая обслуживает одновременно 6-10 аппаратов. Под каждую станину вязальщица укладывает вязальные нити. Рядом с вязальщицей - помощник, мужская составившая цеха. Они имеют самую высокую квалификацию. Без их работы не пойдет вязальный процесс. Благодаря ежедневной работе на производстве ЛНПФ - вязальщицы узору и рисунку.

Большинство вязальщиц аппаратов - ответственные производственницы «АМ-14». Работники цеха находят их «Ангелинами». В последние годы не только женщины, но и мужчины выполняют тонкую работу, отпечатавшие аппараты.



Современное оборудование

